

D'UN PROJECTEUR À L'AUTRE : PLACE AU BARCO SP4K-12 !

Le projecteur actuel de CINÉMAJOIE a d'abord été installé au COLISÉE lors de la mutation du numérique. Au moment de la fermeture de cette salle, il a été mis en sécurité dans une cave de Saint-Charles pendant deux ans. Il a vaillamment repris du service dès l'inauguration de CINÉMAJOIE et il y fonctionne vaillamment depuis plus de cinq ans. Mais il donne souvent des signes de vieillesse. Le passage à un nouveau projecteur constitue donc l'un des objectifs prioritaires du comité de l'Association. Dans la mesure où notre cinéma envisage désormais l'avenir avec confiance, ce changement peut être réalisé en 2024. Il sera donc proposé à l'Assemblée générale du lundi 17 juin d'équiper notre salle d'un projecteur Laser de nouvelle génération, soit d'un appareil **BARCO SP4K-12**. C'est le modèle qui nous est recommandé par **Enrico Bernasconi** de la maison **CINE-SERVICE** de Bévillard, un spécialiste reconnu loin à la ronde, qui a assuré la conception et la mise en œuvre de l'ensemble de l'équipement technique de notre salle et qui fait preuve d'une compétence et d'une disponibilité exceptionnelles. Une meilleure qualité de l'image (**4 fois plus de pixels !**), une manipulation simplifiée, une moins grande consommation d'énergie, une adaptabilité aux spécificités de notre salle, une technologie d'avant-garde, tels sont les avantages de ce projecteur. L'investissement nécessaire est considérable puisqu'il est devisé à quelque **85'000 CHF !** Mais la **réserve** constituée à cet effet a été régulièrement alimentée et la **Délégation jurassienne à la Loterie romande** a accepté de subventionner ce remplacement par un montant très conséquent témoignant ainsi une nouvelle fois sa générosité et sa bienveillance envers CINÉMAJOIE.

IMPORTANTE ASSEMBLÉE GÉNÉRALE : RÉSERVEZ LA SOIRÉE DU LUNDI 17 JUIN

L'Assemblée générale annuelle de notre Association des Amis du Cinéma d'Ajoie aura lieu le lundi 17 juin 2024 à 20h00 dans la salle de cinéma/auditorium. Elle reviendra sur l'exercice 2023 avec le rapport du président et la présentation des comptes par le trésorier ; elle évoquera le fonctionnement et les projets de nos divers secteurs d'activité ; elle permettra aux participant-e-s d'adresser au comité des remarques, des questions et des propositions, Elle se prononcera également sur le crédit lié au remplacement du projecteur (voir ci-dessus) et sur la composition du comité. Comme à l'accoutumée, elle sera suivie d'une verrée conviviale. On vous espère donc nombreux-ses et « proactifs-ves » lors de cette réunion du « pouvoir suprême » de notre association.

QUELQUES-UNS DES BONS RÉSULTATS EN AVRIL

Contrairement à ce qui s'est produit au cours des mois précédents, notre salle n'a jamais été comble en avril. Pour autant, plusieurs films ont connu un succès appréciable et nous avons atteint un total appréciable de **1'000** entrées. Avec **105** entrées en une seule séance, « **RACONTE-MOI LA TRISOMIE** », le premier documentaire réalisé par Steven Willemin de Renan (BE) a séduit par son authenticité et par la pudeur avec laquelle il aborde ce handicap. **101** personnes ont adoré « **N'AVOUE JAMAIS** », la comédie d'Ivan Calbérac servie par trois acteurs de grande classe, André Dussollier, Sabine Azéma et Thierry Lhermitte. **91** spectateurs pour « **UNE VIE** » où le légendaire Anthony Hopkins incarne un « Juste » qui sauve de la déportation des enfants juifs en Tchécoslovaquie. **77** pour « **LA FERME DES BERTRAND** » qui suit une famille haut-savojarde durant un demi-siècle et dans lequel de nombreux-ses agriculteurs-trices de chez nous se sont reconnus-e-s. À elle seule, cette énumération atteste l'incroyable diversité et la constante qualité de notre programmation.

N'OUBLIEZ PAS DE VOUS ACQUITTER DE VOTRE COTISATION POUR 2024 !

Notre trésorier est plutôt satisfait des premiers résultats de la campagne d'adhésion à notre association. Toutefois, il pense qu'on peut faire mieux encore ! Verser sa cotisation, c'est attester la nécessité et l'importance de notre démarche, c'est conférer à CINÉMAJOIE des moyens supplémentaires bienvenus, c'est encore bénéficier d'une réduction des tarifs d'entrée, c'est donc « tout bénéfice » ! « Cotisez » et invitez vos connaissances et vos proches à suivre votre exemple !

HABITUEZ -VOUS À ACHETER VOS BILLETS EN LIGNE !

Vous êtes déjà quelques-un-e-s à le faire ! C'est simple, sûr et rapide ! Vous évitez les files d'attente à la caisse. Vous vous assurez de voir le film que vous avez choisi pour la séance qui vous convient,

AUGMENTATION DE LA FRÉQUENTATION : TROIS CHIFFRES PARLANTS

Total des entrées à CINÉMAJOIE enregistrées par KRONOS pour les 4 mois de janvier à avril. (sans celles des séances pour lesquelles des billets individuels ne sont pas délivrés par exemple les scolaires)

en 2022 : 3'547 en 2023 : 4'330 en 2024 : **5'149**

L'ÉVÉNEMENT DE MAI « INEXCLUSIO : UNE HISTOIRE, DES IMAGES, DES VISAGES »

Mardi 28 mai 19h00, documentaire d'Anne Marcellini, professeure à l'UNIL suivi d'un débat animé par la réalisatrice et par Hadja A'Marca Kaba, éducatrice sociale et spécialiste de la surdité.