

RENFORCEMENT DE L'ÉQUIPE DES « PLAYLISTEURS-SES »

La « playlist », c'est le menu cinématographique servi au public de chacune des séances de CINÉMAJOIE. Il s'agit d'enchaîner les dias d'accueil, les publicités, lesancements et le film programmé. À chaque séance, une « playlist » différente ! Cette tâche essentielle qui nécessite beaucoup de soin et de précision a été admirablement assumée pendant plusieurs années par un trio composé de **Line Plumey**, **Georges Guélat** et **Jean-Philippe Jolissaint**. Chacun-e à son tour « playliste » les séances pour deux semaines. Pour garantir la continuité de cette opération et pour alléger la charge qui en résulte, trois bénévoles ont accepté de compléter le trio. **Roger Duc**, **Philippe Jobé** et **Nicole Périat** ont achevé leur formation et entreront tout prochainement dans le circuit du playlistage. Une nouvelle démonstration de l'incroyable faculté d'adaptation de CINÉMAJOIE !

LA SOIRÉE DES BÉNÉVOLES DU MARDI 17 JANVIER : UNE RÉUSSITE !

Le groupe opérationnel de CINÉMAJOIE avait décidé d'organiser une soirée spéciale réservée aux bénévoles afin de les remercier de leur dévouement. Recevoir des informations « de première main » sur le fonctionnement du cinéma, visionner un film divertissant, fraterniser autour d'une collation, tous ces objectifs ont été atteints. Première bonne surprise : **une participation importante** puisque presque les deux tiers des bénévoles ont répondu à cette invitation ; l'exposé de Philippe Jobé sur l'état de CINÉMAJOIE, solide, précis, stimulant, globalement optimiste, a été suivi avec un vif intérêt ; le film retenu par Rita, « LES CYCLADES », une jolie comédie à la française, a beaucoup plu, enfin la verrée généreuse organisée au terme de cette rencontre par Nouka et Monique a contribué à resserrer les liens et à renforcer les motivations. Ce fut vraiment **un excellent moment**. Cette soirée des bénévoles devrait dorénavant avoir lieu chaque année un des premiers mardis de janvier.

« LUCKY LUCIANO » : BON DÉMARRAGE DE LA TROISIÈME ÉDITION DES GRANDS CLASSIQUES DU CINÉMA

Avec l'appui de la section d'Ajoie de l'Université populaire jurassienne, « Les Grands Classiques du Cinéma » se confirment comme une des valeurs sûres de CINÉMAJOIE. La troisième édition de cette formule de **conférences-projections** a débuté de manière prometteuse avec la présentation, ce mardi 24 janvier de « LUCKY LUCIANO » de Francesco Rosi. 56 entrées, une excellente et stimulante conférence introductive de **Michel Angi**, un film dont le potentiel politique, émotionnel et cinématographique n'a nullement vieilli, un Gian Maria Volonte prodigieux, un public manifestement très satisfait. La suite se présente bien avec...

- Mardi 28 février : « **LES INCORRUPTIBLES** » de Brian De Palma, présenté par **Romain Meyer**,
- Mardi 21 mars : « **L'ÉTÉ DE KIKUJIRO** » de Takeshi Kitano, présenté par **Romain Guélat**.

On espère un public plus nombreux encore pour la suite de ce voyage dans le monde de la pègre.

CINQ ANS DÉJÀ !

Avec cette saison 2022-2023, CINÉMAJOIE est entré dans sa cinquième année d'existence. C'est en effet le **samedi 29 septembre 2018** qu'a eu lieu notre première projection, celle de « **CHRONIQUES JURASSIENNES : L'HOMME ET LA FORÊT** » de Claude Schauli. Après la fermeture définitive du COLISÉE, cette résurrection a priori improbable d'un cinéma pour Porrentruy et sa région constituait l'aboutissement d'un effort collectif spectaculaire de personnes qui ne pouvaient pas se résigner à ce que le cinéma disparaisse du paysage culturel de notre région. **Cinq ans après, CINÉMAJOIE « tourne » toujours et tient ses promesses**. Le groupe opérationnel a donc décidé que ce cinquième anniversaire méritait d'être dignement célébré. Ce sera dans le courant de cet automne !

L'IMMENSE SUCCÈS DE « SIMONE VEIL : LE VOYAGE DU SIÈCLE »

Au-delà de ce qu'on pouvait attendre, le très beau film d'Olivier Dayan, porté par la remarquable interprétation d'Elsa Sylberstein, a suscité à CINÉMAJOIE **une fréquentation considérable**. Trois séances « ordinaires » avec 178 spectateurs/trices et, surtout, cinq « scolaires » réunissant environ 460 élèves du Collège Thurmann, du Collège Saint-Charles, du Lycée cantonal et des divisions commerciale et technique du CEJEF. Il paraissait en effet indispensable de présenter un tel témoignage à un nombre de jeunes aussi important que possible. Pour chacun de ces huit séances, une attention soutenue et une émotion palpable tout au long des 140 minutes de cette évocation du parcours d'une personnalité hors du commun. Un grand merci aux directions des écoles concernées.

EN PARTENARIAT AVEC LES PAROISSES...

- Vendredi 10 mars à 20h00 : « **RESTE UN PEU** » une comédie de Gad Elmaleh, en collaboration avec JURA PASTORAL, séance animée par Philippe Charmillot, diacre.
- Mercredi 15 mars à 18h00 : « **LE NOUVEL ÉVANGILE** », le grand film de Milo Rau en collaboration avec la Paroisse réformée, séance animée par Janique Perrin, théologienne.
- Mercredi 7 avril à 20h00 : « **MARIE-MADELEINE** », film biblique de Garth Davis en collaboration avec JURA PASTORAL, séance animée par Marie-Josèphe Lachat, théologienne.